

Rider The Wieners Play Hank Williams

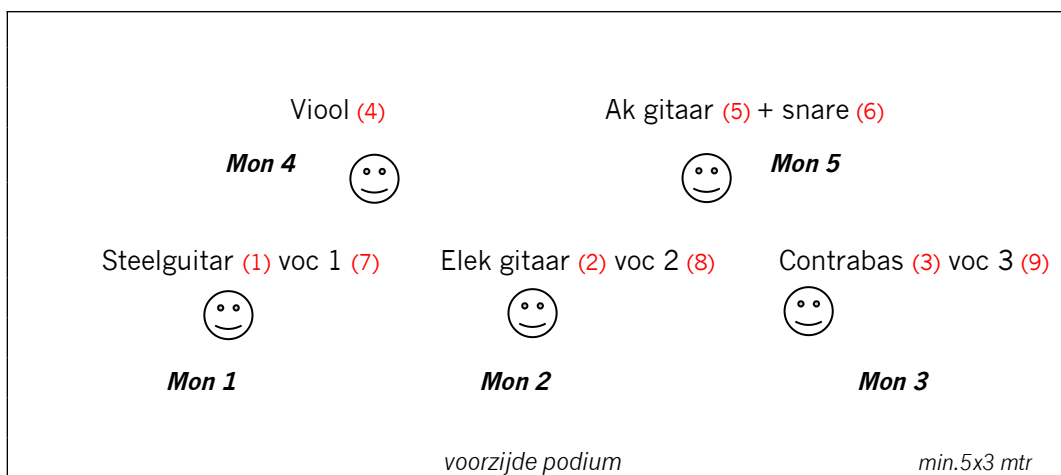
Bezetting: 5 personen

1. voc 1 + steelguitar
2. voc 2 + elektrisch gitaar
3. voc 3 + contrabas
4. viool
5. akoestische slaggitaar + snaredrum

Priklijstje

- | | | |
|----------------------|------------------------|------------------------|
| 1. Steelguitar (XLR) | 4. Viool (MIC) | 7. voc 1 steelgitarist |
| 2. El gitaar (XLR) | 5. Ak slaggitaar (XLR) | 8. voc 2 elek gitarist |
| 3. Contrabas (XLR) | 6. Snare (MIC) | 9. voc 3 contrabassist |

Stageplan



Techniek

Zangers hebben zelf zangmicrofoons. Band neemt twee actieve monitors mee (Mon 1 en 2), deze dienen tevens als instrumentversterkers. Mon 3: vnl eigen zang / Mon 4: indien nodig mixje / Mon 5: vnl eigen git. Optioneel extra aux terug naar Mon 1 (XLR of jack) met vnl ak gitaar. Bassist heeft kleine amp met XLR-out, verder geen versterkers/backline op podium.

Algemeen

FOH: Zeer ouderwetse sound, country uit de jaren '40 en '50. De band speelt semi-akoestisch, laag volume op het podium. Effecten: Weinig galm op de zang, verder geen effecten toevoegen. De drie zangers zingen afwisselend lead. De muzikanten regelen zelf de dynamiek dus aub niet steeds schuiven. Podiumlicht: aub zo ouderwets mogelijk houden: geen rook/beweging/flitsen.

Vragen? **06 2122 3034**